MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYIMLAR ve BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNCE HER HAFTA PAZARTESİ GÜNLERİ ÇIKARILIR İLGİLİ MAKAM VE MÜESSESELERE PARASIZ GÖNDERİLİR.

T. C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
TEBLİĞLER DERGİSİ

YILLIK ABONESİ [illegible] ABONE TUTARI [illegible] DAN SONRE YATIRIL[illegible] ALACAK MAKBUZ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE GÖNDERİLMELİDİR.

CİLT: 33 — 26 EKİM 1970 — SAYI: 1628

KIZ TEKNİK YÜKSEK ÖĞRETMEN OKULU ÖĞRETİM PROGRAMLARI

(Baştarafı 1926. sayıda)

PİŞİRME TEKNİKLERİ DERLEME LÂBOLATUVARI

(III. Sınıf, 1. Sömestre, Haftada 3 Saat, 2. Sömestre Haftada 4 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

1 — Yiyecek hazırlamada, pişirmede kullanılan çeşitli deneysel metodları tanıtarak lâboratuvar çalışmalarında en uygun olanını seçme ve uygulama bilgi ve yeteneğini kazandırma,

2 — Yiyecek araştırma deneylerinde plânlama, uygulama sonucunu değerlendirme ve rapor haline getirme imkânlarını sağlama,

3 — Kimya (Organik, inorganik, biyokimya) beslenme ve mikrobiyoloji bilgilerinden yiyecek hazırlama denemelerine yararlama yeteneğini kazandırmadır.

KONULAR:

I — Yiyecek Araştırmalarına Giriş:

a) Yiyecek araştırmalarında kullanılan metodlar,

b) Araştırma için gerekli araç ve gereçleri tanıtma,

c) Araştırmaları değerlendirme,

d) Rapor hazırlama.

II — Pişirmeye etki eden faktörlerin incelenmesi:

III — Yumurta:

a) Yapısı, bileşimi, saklanması,

b) Yumurta pişirmede meydana gelen değişiklikler. İlâve edilen maddelerin pişirmeye etkisi, besleyici değerini kaybetmeyen pratik ve ekonomi prensiplerine uygun yumurta pişirme deneyleri.

IV — Süt ve Sütten Yapılan Yiyecekler:

a) Sütün bileşimi, saklanması,

b) Süt mamulleri ve sütle yapılan yiyecekler,

c) İlâve edilen maddelerin sütlü yiyeceklere etkisi,

d) Besleyici Değerini kaybetmeyen pratik ve ekonomi prensiplerine uygun sütlü yiyecekler pişirme deneyleri.

V — Et, Tavuk, Balık:

a) Etin bileşimi, saklanması,

b) İlâve edilen maddelerin etkisi,

c) Besleyici değerini kaybetmiyen pratik ve ekonomi prensiplerine uygun et pişirme deneyleri.

VI — Sebze ve Meyveler:

a) Gruplandırılması, bileşimi, saklanması,

b) İlâve edilen maddelerin etkisi,

c) Besleyici değerini kaybetmiyen pratik ve ekonomi prensiplerine uygun sebze ve meyve hazırlama yolları hakkında deneyler.

VII — Yağlar:

a) Gruplandırılması, yapımı,

b) Yağın bozulması (çeşitli etkenlerle çeşitli şekilde),

c) Kullanılması ile ilgili deneyler.

VIII — Karbonhidratlı Yiyecekler:

a) Gruplandırılması, bileşimi, saklanması,

b) İlâve edilen maddelerin etkisi,

c) Besleyici değerini kaybetmiyen pratik ve ekonomi prensiplerine uygun karbonhidratlı yiyecekler hazırlanması ile ilgili deneyler.

IX — Kabartıcılar ve Mayalar:

a) Gruplandırılması, bileşimleri,

b) Kabartıcı ve mayalarla yiyecek hazırlama deneyleri.

EVDE KULLANILAN ARAÇLAR

(III. Sınıf, Sömestre Haftada 2 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

1 — Evde insan gücünü, zaman ve enerjiyi en iyi şekilde değerlendirmek için ev araçlarını seçebilmede bilgili olmanın önemini kavratma,

2 — Ev araçlarının genel yapıları bakımı ve onarımı hakkında gerekli bilgiyi kazandırma,

3 — Ev araçlarını kullanma, bakma ve onarma becerisi kazandırmadır.

AÇIKLAMALAR:

Konular işlenirken araçların en ilkel şeklinden günümüze kadar geçirdiği safhalar araştırılacak elde edilebilenlerin üzerinde gerekli incelemeler yapılacaktır.

KONULAR:

I — Yetersiz elektrik tesisatı ve muhtemel kazaların önlenmesi,

I — Evde güvenilir elektrik tesisatı,

III — Elektrikli ev araçlarının elektrik sarfiyatının hesaplanması,

IV — Havagazı ve benzeri bütan gazları hakkında genel bilgi, evde havagazı tesisatından gelebilecek tehlikelerin önlenmesi,

V — Ev araçları yapımında kullanılan çeşitli materyallerin özellikleri (Toprak, tahta, bakır, alımünyum, emaye, cam, porselen, plastik, teflon v. s.),

VI — Ev araçları:

a) Elektriksiz ev araçları,

b) Elektrikli ev araçları.

1 — Buzdolabı, duf freez,

2 — Diker, ekmek kızartıcısı, dost makinası, çaydanlık, semaver, su kaynatıcısı, kahve kavurucusu ve değirmeni,

3 — Çamaşır makinaları (sıkıcı ve kurutuları),

4 — Su ısıtıcıları ve yumuşatıcıları (havagazı ve elektrikle çalışan),

5 — Elektrik süpürgeleri ve cilâ makinaları,

6 — Elektrik ütüleri,

7 — Bulaşık yıkama makinaları,

8 — Havalandırma araçları,

9 — Kişisel araçlar (saç kurucutular, trav makinaları vs.),

10 — Ekmek kesme makinası, elektrikli bıçaklar piley makinaları, kutu açacakları.

EV PLÂNLAMA VE DEKORASYON

(III. Sınıf, 2. Sömestre, Haftada 2 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

1 — Ev ve aile arasındaki yakın ilişkiyi ve ev plânlama ve düzenlemenin amacını kavratma,

2 — Ev, ev yeri ve plân seçimini etkileyen faktörleri öğretme,

3 — Ev dekorasyonunda kullanılan materyali tanıtma ve seçme yeteneği kazandırma,

4 — Ev yerleştirmede desen ve renk ilkelerini uygulamayı öğretme,

5 — Evde geçen çeşitli eylemler için yer düzenlemede gerekli anlayış, bilgi ve becerileri kazandırmadır.

KONULAR:

I — Ev ve Aile Kavramlarının İncelenmesi, Evin Yaşantımızdaki Önemi.

II — Ev Plânlama ve Düzenlemenin Amacı:

a) Kullanış,
b) Ekonomi,
c) Güzellik,
d) Ferdiyet.

III — Ev, Ev Yeri ve Plân Seçimini Etkileyen Faktörler.

IV — Ev Dekorasyonunda Kullanılan Materyalin Özellikleri ve Seçimi.

V — Ev Yerleştirmede Desen ve Renk İlkelerinin Uygulanması.

a) Desen prensipleri:
1 — Denge,
2 — Ritim,
3 — Vurgu,
4 — Ahenk,
5 — Uygunluk,
6 — Oran.

b) Renkler ve Renk Uyumu.
1 — Standart renkler,
2 — Sıcak ve soğuk renkler,
3 — Rengin değeri,
4 — Renklerin insan psikolojisinde etkisi.

c) Desen, renk, yer, şekil, çizgi ve doku ilişkileri.

VI — Möble ve aksesuar çeşitleri ve seçimi.

VII — Aydınlatma prensip ve teknikleri.

VIII — Isıtma ve havalandırma prensip ve teknikleri.

IX — Evde geçen çeşitli eylemler, özellikleri ve bu eylemler için yer düzenlenmesi. (Oturma odası, misafir odası, yatak odası, mutfak, antre).

AİLE MÜNASEBETLERİ

(III. Sınıf, 1. Sömestre 1, 2. Sömestre 2 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

1 — Aileyi kültürel, sosyolojik, psikolojik ve biyolojik yönlerden tanıtmak,

2 — Sağlam temeller üzerine kurulmuş aile hayatının özelliklerini kavratmak,

3 — Memleketimizde evlenme ve aile ile ilgili kanuni hükümler, gelenek ve görenekler hakkında bilgi vermek,

4 — Ana - babaların belirli konularda yetiştirilmesinde yardım edebilmeleri için gerekli bilgi, beceri ve anlayışı kazandırmaktır.

KONULAR:

I — Aile Kavramının İncelenmesi:

a) Kültürel,
b) Sosyolojik,
c) Psikolojik,
d) Biyolojik.

II — Aile Yapısı ve Aile Fertleri:

a) Aile çeşitleri,
b) Toplumdaki değişmelerin aile yapısına etkisi,
c) Ailenin diğer sosyal kurumlarla ilişkileri.

III — İlerde Kurulacak Aileye Hazırlık:

a) Ergenin aile içindeki rolü ve statüsü,
b) Karşı cinsle ilişkileri,
c) Eş seçme ve nişanlılık.

IV — Evlilik:

a) Evliliğin tanımı,
b) Evliliği iş hayatından ayıran özellikler,
c) Evliliğin gelişmesi ve olgunlaşması,
d) Evliliğin ailede ve toplumda rolleri, ilişkileri,
e) Ailenin genişlemesi ve buna hazırlık,
f) Ailenin çeşitli durumlara intibakı,
g) Aile hayatı ile ilgili muhtemel güçlükler ve bunların önlenmesi ve giderilmesi,
h) Memleketimizde olagelen evlilik ve aile ile ilgili gelenek, görenek ve kanunlar.

V — Ana - Baba Eğitimi:

a) Bilimsel araştırmaların ana - baba eğitimine akisleri,
b) Eğitim kurumlarının ana - baba eğitiminde önemi,
c) Sosyal kurum ve derneklerin ana - baba eğitimine katkıları.

BESLENME

(III. Sınıf, Haftada 2 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

1 — Yiyeceklerin bileşimleri, besleyici değerleri ve özellikleri hakkında bilgi verme,

2 — Çeşitli durumlarda (bebek, çocuk yetişkin, hamilelik ve süt verme durumu, yaşlılık ve hastalıklarda) beslenme yönünden gösterilen özellikleri kavratma,

3 — Bu durumlarda besin ihtiyacını karşılamada bilgi ve beceri kazandırma,

4 — Toplum sağlığı, ekonomisi ve kalkınmasında bilinçli bir beslenme eğitiminin ilkelerini benimsetmektir.

AÇIKLAMALAR:

— Konular işlenirken öğrencilerin sosyal ve kültürel durumları farklı ailelerin beslenme alışkanlıklarını izliyerek sınıfta tartışıp değerlendirmeleri sağlanacaktır.

— Ekonomik faktörler ne olursa olsun iyi bir beslenme eğitimi ile iyi beslenmenin mümkün olduğu telkin edilmelidir.

KONULAR:

I — Çeşitli yiyecekler: Süt ve mamulleri et ve sakatat, balıklar ve diğer su ürünleri, yumurta, yağlar, tahıllar, baklagiller, sebzeler, meyveler, cevizgiller ve yağlı tohumlar şeker ve şekerli yiyecekler, baharat, alkollü ve alkolsüz içkiler - besleyici değerleri ve özellikleri.

Yurdumuzda yiyeceklerin üretim ve tüketim durumları.

II — Mönü Plânlama.

III — Yiyeceklerin pişirilmesi.

a) Pişirme metot ve tekniklerinin besin unsurlarına etkisi.
b) Pişirmede kullanılan araçların besin unsurlarına etkisi.

IV — Süt çocuğunun beslenmesi:

a) Bebeğin çeşitli besin unsurlarına olan ihtiyacı.
b) Bebeğin beslenmesinde anne sütü, diğer sütler ve süt yerine geçen hazır mamalar.
c) Bebeğe süte ilâve olarak verilen diğer yiyecekler.
d) Bebeğin ihtiyacını karşılıyan besin unsurlarını seçme ve öğünlerinin plânlanması.

V — Okul Öncesi ve Okul çağındaki çocukların beslenmesi:

a) Bu çağ çocuklarının beslenme yönünden gösterdikleri özellikler.
b) Çocukların çeşitli besin unsurlarına olan ihtiyaçları.
c) Çocuklar için yemek listeleri hazırlamak ve değerlendirmek.

VI — Buluğ Çağında Beslenme:

a) Bu çağ çocuklarının:
1 — Beslenme yönünden gösterdikleri özellikler,
2 — Çeşitli besin unsurlarına olan ihtiyaçları.
b) İhtiyacı karşılayacak şekilde yiyecek liste örnekleri hazırlamak ve değerlendirmek.

VII — Yetişkinlerin Beslenmesi:

a) Beslenme yönünden gösterilen özellikler.
b) Besin unsurlarına olan ihtiyaç.
c) İhtiyaca göre yiyecek listeleri hazırlamak ve değerlendirmek.

VIII — Hamilelik ve Süt Verme Durumlarında Beslenme:

a) Beslenme yönünden gösterilen özellikler.
b) Çeşitli besin unsurlarına olan ihtiyaç.
c) İhtiyacı karşılıyacak şekilde yiyecek liste örnekleri hazırlamak.

IX — Yaşlıların Beslenmesi:
a) Beslenme yönünden gösterilen özellikler.
b) Besin unsurlarına olan ihtiyaç.
c) İhtiyacı karşılıyacak şekilde yiyecek liste örnekleri hazırlamak ve değerlendirmek.
X — Hastalıkta Beslenme:
a) Sindirim sistemi hastalıklarında beslenme.
b) Karaciğer ve safrakesesi hastalıklarında beslenme.
c) Böbrek hastalıklarında beslenme.
d) Kalp ve damar hastalıklarında beslenme.
e) Şeker hastalığında beslenme.
f) Allerjide beslenme - ateşli hastalıklarda beslenme.
XI — Besin Zehirlenmeleri:
a) Mikrobik zehirlenmeler.
b) Kimyasal zehirlenmeler.
c) Tabii amillerle zehirlenmeler.
XII — Yurdumuzda Beslenme Sorunları.

ELSANATLARI BÖLÜMÜ

ŞAPKA

(III. Sınıf, I. Sömestre, Haftada 4 Saat)

KONULAR:

I — Çocuk şapkası.
a) Basit çocuk şapkası.
b) Fantazi çocuk şapkası.
II — Kumaş şapka.
III — Hasır şapka (şerit, külah, bant hasırlar kullanılarak).
IV — Örgü şapka (makrome, kroşe, şiş).
V — Fötr şapka.

NOT: Yukarıdaki konulardan öğrencilerin ihtiyacına göre seçilerek uygulama yapılacaktır.

ÇANTA

(III. Sınıf, II. Sömestr, Haftada 5 Saat)

AMAÇLAR:

1 — Çantanın gereğini ve giyimdeki yerini kavratma,
2 — Çanta yapımında kullanılan araç ve gereçleri tanıtma,
3 — Çanta yapımında gerekli teknikleri öğretme,
4 — Çeşitli materyal kullanarak çanta yapmada beceri kazandırmadır.

KONULAR:

I — Çanta hakkında genel bilgi:
a) Çanta çeşitleri,
b) Mevsime, giyime, tipe, kullanılacağı yere göre çanta seçimi.
II — Çanta Yapımında Kullanılan Araçlar:
a) Tanımı,
b) Bakımı,
c) Kullanılışları.
III — Çanta Yapımında Kullanılan Gereçler:
a) Çeşitleri ve özellikleri.
IV — Çanta Yapımında Kullanılan Teknikler:
a) Patron, sabılom, mülaj çıkarma teknikleri.
b) Hacimlendirme teknikleri, pens, büzgü, körük şekilleri.
c) Sertleştirme teknikleri:
1 — Yumuşak sertleştirme,
2 — Kalıplı sertleştirme,
3 — Yarı kalıplı sertleştirme.
d) Birleştirme teknikleri,
e) Astarlama teknikleri,
f) Kapama teknikleri,
g) Sap hazırlama ve tutturma teknikleri,
h) Süsleme teknikleri.
V — Yukarıdaki tekniklerin deri, kumaş, örgü ve hasır çanta yapımlarında uygulanması.

DEKORATİF EV EŞYALARI

(III. Sınıf, Haftada 4 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

1 — Dekoratif ev eşyalarının ev düzenindeki yerini ve önemini kavratma,
2 — Dekoratif ev eşyalarının çeşitlerini tanıtma,
3 — Dekoratik ev eşyalarının seçiminde ve yerleştirilmesinde uyulanan temel ilkeleri öğretme,
4 — Çeşitli dekoratif ev eşyalarının yapımında beceri kazandırmadır.

KONULAR:

I — Dekoratif ev eşyalarını nev düzenindeki yeri ve önemi,
II — Dekoratif ev eşyalarının çeşitleri,
III — Dekoratif ev eşyalarının seçiminde ve yerleştirilmesinde uyulanan temel ilkeler.
IV — Uygulamalar:
a) Abajur:
1— İyi bir suni ışıklandırmanın faydaları,
2 — Işıklandırma çeşitleri.
a) Genel ışıklandırma,
b) Sınırlı ışıklandırma.
3 — Işıklandırmada temel faktörler:
a) Işığın parlaklığı,
b) Yeri ve yönü,
c) Rengi.
4 — Abajur seçim ve yapımında dikkat edilecek noktalar:
a) Çeşit, (tavan, duvar, yer, masa),
b) Şekil,
c) Ölçü,
d) Renk.
5 — Abajur yapımında kullanılan gereçler:
a) Kumaş,
b) Kâğıt,
c) Kaplama tahta,
d) Hasır,
e) Boncuk
f) Örgü. (Kroşe, makrome, şiş).
6 — Çeşitli materyaller uygulamalar:
b) Pano:
1 — Pano yapımında dikkat edilecek noktalar:
a) Konu,
b) Renk,
c) Büyüklük.
2— Pano yapımında kullanılan gereçler:
a) Deri,
b) Fört,
c) Tahta,
d) Boncuk, caam ve çeşitli çekirdekler,
e) Örgü ve dokuma.
3 — Çeşitli materyalle uygulamalar:
c) Yastık:
1 — Yastık yapımında kulanılan gereçler:
a) Kulanılacağı yer,
b) Renk,
c) Büyüklük.
2 — Yastık yapımında kullanılan gereçler:
a) Deri,
b) Fört,
c) Kumaş,
d) Örgü (Kroşe, makrome, şiş).
3 — Çeşitli Materyalle uygulamalar:

BEBEK - BİBLO

(III. Sınıf, Haftada 4 Saat)

Öğrencilere:

1 — Bebek - biblonun elsanatları ve ev süslemeleriyönünönemini kavratma,

2 — Bebek - biblo yapımında kullanılan araç ve gereçleri tanıtma,

3 — Bebek - biblo yapımında kullanılan teknikleri öğretme,

4 — Bebek - biblo yapımında beceri kazandırmadır.

KONULAR:

I — Bebek - biblonun elsanatları ve ev süslemelerindeki yeri,

II — Bebek - biblo çeşitleri.

III — Bebek - biblo yapımında kullanılan araç ve gereçler,

IV — Bebek - biblo yapımında kullanılan teknikler,

V — Uygulama.

a) Tel biblo:

1 — İp,
2— Rafya,
3 — Fitil,
4 — Söni.

b) Kâğıt hamuru ile çalışmalar:

1 — Biblo,
2 — Pano,
3 — Vazo,
4 — Abajur ayağı.

c) Kitre ve pamuk ile çalışmalar:

1 — Biblo,
2 — Bebek.

ÇİÇEK

(III. Sınıf, 1. Sömestre, Haftada 8, 2. Sömestre Haftada 7 Saat)

KONULAR:

I — Dekoratif Çiçekler:

a) Dekoratif çiçeklerin özellikleri,
b) Yapım teknikleri,
c) Çevredeki tabii ve kuru bitkilerin dekorasyonda değerlendirilmesi.

II — Çiçek Tanzimi:

a) Çiçek tanziminin tarihçesi,
b) Çiçek tanziminde temel bilgiler,

Çiçek tanziminde kullanılan araç ve gereçler,

d) Çeşitli şekillerde çiçek tanzimi.

1 — Geometrik şekillere göre çiçek tanzimi,
2 — Japon çiçek tanzimi,
3 — Modern (Serbest) çiçek tanzimi,
4 — Butek şekilleri,
5 — Çelenk yapımı (tabii ve madeni çiçeklerle),
6 — Tabii çiçeklerle uygulama.

e) Fantezi Çiçekler:

1 — Fantezi çiçeğin giyimdeki yeri,
2 — Fantezi çiçek yapımında kullanılan gereçler,
3 — Fantezi çiçek yapımında kullanılan teknikler,
4 — Uygulama (en az üç fantezi çiçek).

F) Madeni Çiçekler:

1 — Madeni çiçeklerin tanıtılması,
2 — Madeni çiçek yapımında kullanılan araç ve gereçler,
3 — Madeni çiçekler yapım teknikleri,
4 — Uygulama (madeni yaka çiçeği, dekoratif çiçek ve çelenk yapımı).

RESİM BÖLÜMÜ
İNSAN VÜCUDU ETÜTLERİ

(III. Sınıf Haftada 4 Saat)

KONULAR:

I — Canlı Modelden Krokiler:

(Çeşitli pozlarda

II — Canlı Modelden Portre:

(Çeşitli pozlarda)

Çini mürekkebi ile,

a) Tarıyarak,
b) Sulandırarak gölgeli ışıklı çalışılacaktır.

DEĞİŞİK RESİM TEKNİKLERİ VE EĞİTSEL DEĞERLERİ

(III. Sınıf Haftada 4 Saat)

KONULAR:

I — Yüksek Baskılar:

a) Fırça baskısı,
b) Patates, havuç, soğan bakısı,
c) Linol baskı.

II — Alçak Baskılar:

a) Mona tipi,
b) Şablon,
c) İpek baskı.

III — Batik.

IV — Modelaj.

MODA RESMİ

(III. Sınıf Haftada 6 Saat)

KONULAR:

I — Canlı modelden moda figürlerinin çizdirilmesi. (Kurşun kalem ve sulu boya ile).

II — Dünya milletleri giyimlerinden fikir alınarak yeni modellerin icat edilmesi (çeşitli giyim eşyası).

III — Canlı modelden baş krokileri çizdirilmesi. (Kurşun kalem ve sulu boya).

IV — Eski başlıklardan fikir alınarak yeni başlıkların icadı. (Spor, fantazi, gelin ve çocuk başlıkları).

TEZYİNİ RESİM

(III. Sınıf Haftada 4 Saat)

KONULAR:

I — Türk işlemelerinden modernize edilmiş desenlerin hazırlanması.

II — Kilim ve halı desenlerinden ve geometrik şekillerden istifade ederek antepişi desenlerinin hazırlanması.

III — Maraşişi desenlerinin hazırlanması.

IV — Çalışılan desenlerin Turistik eşyalara uygulanabilecek şekilde kompozisyon yapılması ve renklendirilmesi.

VİTRİM TANZİMİ VE DEKORASYON

(III. Sınıf, Haftada 2 Saat)

Öğrencilere:

1 — Vitrin tanzimi ve dekorasyonun resim sanatı ile ilişkisini kavratma,

2 — Vitrin tanzimi ve dekorasyonla ilgili temel bilgileri öğretme,

3 — Vitrin tanzimi ve dekorasyonla ilgili temel anlayış ve becerileri kazandırma.

KONULAR:

I — Dekorasyon:

a) Tanımı,
b) Amacı,
c)Alanı,
d) Resim sanatı ile ilişkisi.

II — Dekorasyon ve vitrin tanziminde kullanılan materyal:

a) Çeşitleri ve özellikleri,
b) Kullanıldıkları yerler.

III — Dekorasyonda plân kavramı ve plânın okunması.

IV — Forum çalışmaları (yüzeyde ve hacimde).

v) Dekorasyon ve vitrin tanziminde kompozisyon,

VI — Dekorasyon ve vitrin tanziminde renk.

VII — Dekorasyon ve vitrin tanziminde ışıklandırma.

VIII — Perspektif.

NAKIŞ BÖLÜMÜ

KIZ TEKNİK YÜKSEK ÖĞRETMEN OKULU
NAKIŞ BÖLÜMÜ DERS DAĞITIM ÇİZELGESİ

	I. Sınıf		II. Sınıf		III Sınıf		IV. Sınıf	
	I. Sö.	II. Sö.	I. Sö.	II. Sö.	I. Sö.	II. Sö.	I. Sö.	II. Sö.
Hesap işleri	4	4	—	—	—	—	—	—
Oya	—	—	2	—	—	—	—	—
Türk işi	—	—	4	—	4	—	4	6
Bartın işi	—	—	—	—	—	—	—	—
Maraş işi	—	—	—	—	—	4	—	—
Antep işi	—	—	—	4	6	—	—	—
Basit nakış iğneleri, ajurlar	4	—	—	—	—	—	—	—
Danteller	4	3	—	—	—	—	—	—
Beyaz işi	—	—	6	—	—	—	—	—
Çin iğnesi	—	—	4	—	—	—	—	—
Aplike	—	—	—	—	—	4	—	—
Makina nakışları	—	—	—	—	2	4	4	—
Elbise nakışları	—	—	—	—	—	4	2	4
Dokuma teknikleri	—	—	—	4	4	—	—	—
Turistik işlemeler	—	5	—	4	—	—	8	4
Tezyini resim	4	4	4	4	4	4	4	—
Çevre araştırmaları	—	—	—	—	—	—	—	4
TOPLAM	16	16	20	20	20	20	22	18

TÜRK İŞİ

(III. Sınıf, I. Sömestre Hafdata 4 Saat)

KONULAR:

I — Türk işinin iplik saymadan kadırılarak verev pesent çalışılması.

II — 2. Sınıfta öğrenilen tekniklerin değişik kumaşlara uygulanması.

MARAŞ İŞİ

(III, Sınıf, II. Sömestre, Haftada 4 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

1 — Türk işi olarak Maraş işinin değerini ve turistik yönden günümüzdeki önemini kavratma,

2 — Maraş işinde kullanılan araç ve materyali teknolojik yönden tanıtma,

3 — Maraş işinin tekniğini öğretmek,

4 — Maraş işi tekniğinden faydalanarak modernize yapma ve uygulayabilme yeteneğini kazandırmadır.

KONULAR:

I — Maraş İşi Hakkında Bilgi:

a) Maraş işinin Türk işi içindeki yeri ve özellikleri:

1 — Kumaş özellikleri,

2 — Şekil özellikleri,

3 — İplik özellikleri,

4 — Renk özellikleri,

5 — Uygulandığı yerler.

b) Maraş işinde desen geçirme ve germe teknikleri:

c) Maraş işi işleme teknikleri:

1 — Sararak işleme (Sırma ve ipekle),

2 — Verev Pesent,

3 — Çeşitli tırtıl çalışmaları,

4 — Maraş işi ile beraber pul, inci, boncuk ve çeşitli taşlarla işleme.

II — Turistik eşya yapımı:

ANTEP İŞİ

(III. Sınıf, I. Sömestre Haftada 6 Saat)

KONULAR:

I — 2. Sınıfta öğrenilen antep işi iğnelerinin değişik kumaşlar üzerine değişik ipliklerle (ince, kalın ipek, yün, floş, rafya gibi) uygulanması.

II — Antep işinde susma, muşabak ve diğer hesap iğnelerinin uygulanması.

III — Türk işi halı ve kilim motiflerinden desenler hazırlanarak uygulanması.

IV — Antep işinde kenar temizleme çeşitleri.

APLİKE

(III. Sınıf, I. Sömestre, Haftada 4 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

1 — Aplike hakkında Bilgi verme:

2 — Aplikede kullanılan eski ve yeni araç ve materyali teknolojik yönden tanıtma,

3 — Aplike çeşitlerini ve aplikede kullanılan nakış tekniklerini öğretmedir.

KONULAR:

I — Aulike hakkında genel bilgi.

II — Aplikede desen geçirme ve germe teknikleri.

III — Aplikenin özellikleri.

a) Kumaş özellikleri,

d) İplik özellikleri,

c) Renk özellikleri,

d) Desen özellikleri,

e) Uygulandığı yerler.

IV — Aplike çeşitleri (Kıvırarak kıvırmadan).

V — Aplikede uygulanan nakış teknikleri (ince ve kalın sarma, Rişliyö, Paris puanı, fantazi çin iğnesi, blonya iğnesi, sap iğnesi, hristo teyeli gibi basit nakış iğneleri, baskı dikişi ve makinada yapılan aplikeler).

IV — Aplike ile kenar temizleme yolları.

MAKİNA NAKIŞLARI

(III. Sınıf, I. Sömestre, Haftada 2 Saat, II. Sömestre, Haftada 4 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

1 — Makina nakışlarının günümüzdeki yeri ve önemini kavratma,

2— Makina nakışlarında kullanılan araç ve materyali teknolojik yönden tanıtma,

3 — Makinada işlenebilen nakış tekniklerini öğretmedir.

KONULAR:

I — Makina nakışları hakkında genel bilgi.

II — Makina hakkında genel bilgi.

a) Çeşitli süsleme yapan değişik markalardaki makinaların tanıtılması,

b) Kullanılışlarının öğretilmesi,

c) Bakımı.

III — Makina nakışlarında desen geçirme ve kasnağa germe teknikleri.

IV — Makina nakışlarının özellikleri:

a) Kumaş özellikleri,

b) Desen özellikleri,

c) Malzeme özellikleri,

d) Uygulandığı yerler.

V — Makina nakışı teknikleri:

a) Makinada kasnakla çalışma,

b) Aplike, beyaz iş, marka ve monoğram çalışmaları.

VI — Uygulamalar.

ELBİSE NAKIŞLARI

(III. Sınıf, 2. Sömestre, Haftada 4 Saat)

AMAÇLAR:

Öğrencilere:

1 — Elbise nakışları hakkında bilgi verme,

2 — Elbise nakışlarında kullanılan çeşitli araç ve materyali teknolojik yönden tanıtma,

3 — Bütün nakış tekniklerinin günün modasına göre elbise nakışlarında uygulanmasını öğretmedir.

KONULAR:

I — Elbise nakışları hakkında genel bilig,

II — Elbise nakışlarında desen geçirme ve germe teknikleri,

III — Elbise nakışının özellikleri:

a) Kumaş özellikleri,
b) Malzeme özellikleri,
c) Renk özellikleri,
d) Desen özellikleri,
e) Uygulandığı yerler.

IV — Elbise Nakışı Teknikleri:

a) Çeşitli pul, boncuk ve taşların çeşitli şekillerde tutturulması,

b) Kordon bükme, kordon, sim kordon ve tırtılların çeşitli şekillerde dikilmesi,

c) Blonya iğnesi,
d) Elde ve tığ ile çeşitli şeritlerin örülmesi,
e) Elde ve tığ ile örülen şeritlerin ve hazır harçlarla çeşitli malzeme kullanarak süsleme yapımı,
f) Desen çizerek çeşitli malzeme ile süsleme yapımı,
g) Kumaşın desenine göre çeşitli malzeme ile süsleme yapımı,
h) Çeşitli malzeme kullanarak desen çıkarma ve süsleme,
ı) Makrome,
j) Çeşitli düğmelerin yapımı.

EL DOKUMACILIĞI

(III. Sınıf, 1. Sömestre, Haftada 4 Saat)

KONULAR:

I — İpliklerin Dokumaya Hazırlanması:

a) İpliklerin kaynatılması, kasarlama ve ağartma usulleri,
b) İpliklerin boyanması,
c) Haşıl banyosu.

II — Dokumaya Hazır İpliklerin Tanınması ve Kullanılması:

a) Çözgü ve atkı ipliklerinin özellikleri,
b) İpliklerin numaralanması ve önemi,
c) Desene göre iplik seçimi,
d) Renk seçimi,
e) İplik numaralarına göre görü seçimi,
f) Dokuma eninin hesaplanması,
g) Çözgü boyunun hesaplanması.

III — El Tezgâhında Dokuma Teknikleri:

a) 2-4 ayaklı yüksek tezgâhta dokuma yolları:

1 — 2-4 ayaklı tezgâhı hazırlama,
2 — Dokunacak dokumanın desen şemasını hazırlama ve dokuma yolları,
3 — Desen şemasına göre ayakların bağlanması,

b) Hesaplanmış çözgünün çözülmesi:

1 — Yerde çözme,
2 — Çözgü dolabında çözme,

c) Atkı ipliklerinin seçimi, hazırlanması:

1 — Kalem ve mazur sarılması,

d) Çögünün tezgâha yerleştirilmesi:

1 — Çözgüyü sarma,
2 — Desen şemasına göre gücü iğnelerinden geçirme,
3 — Çözgü uçlarının Levent'e bağlanması, gerilmesi,

e) Basit dokuma teknikleri:

1 — Düz dokuma,
2 — Sepet dokuma,
3 — Şayak dokuma,
4 — Karışık dokuma,
5 — Kilim tekniği ile dokuma,
6 — Desenli dokumalar:

a) Renkli çözgü ve atkı kullanarak,
b) Değişik ayak kullanarak,
c) Değişik teknik kullanarak.

7 — Ajurlu dokumalar.
8 — Halı düğümü ile çalışmalar.
9 — Modern teknik ve materyal ile dokuma denemeleri.
10 — Yerel materyal ile proje çalışmaları,

IV — Dokumanın bitimi, kesimi, yıkanması ve ütülenmesi.

V — Uygulamalar.

TEZYİNİ RESİM

(III. Sınıf, Haftada 4 Saat)

KONULAR:

I — Monogram (Marka çizimi).

II — Beyaz iş desenleri hazırlama.

III — Dantel Angles hazırlama. (günün modasına uygun şekilde)

IV — Antep işleri uygulama.

V — Elbise nakışları uygulama.

VI — Çin iğnesi, göblen (v.b. gibi işlerin desenlerini çizdirme).

— S O N —

GENELGELER:

TALİM VE TERBİYE DAİRESİ

Sayı: 3121/6 23-6-1970

10219

Konu: Ders Kitabı olarak seçilecek kitaplar h.

VALİLİKLERE

Bakanlığımıza bağlı ilk ve orta dereceli okullarımızda okutulmak üzere kabul edilen ders kitaplarının adları her yıl liste halinde Tebliğler Dergisinde yayımlanmaktadır.

Bu listedeki her kitabın adı yanında yazarı, satış yer ve fiyatı ile hangi yıl yapılan baskısının geçerli olduğu da belirtilmektedir.

Tebliğler Dergisinde yayımlanan ders kitapları listesinin başında yer alan 25-5-1970 gün, 8710 sayılı genelgede: «Listede adları belirtilen kitaplardan başka hiçbir kitabın ders kitabı olarak öğrencilere aldırılamıyacağı» hususu da kesin olarak açıklanmıştır.

Buna rağmen, bazı öğretmenlerin Bakanlığımızca ders kitabı olarak kabul edilmemiş, dolayısıyle ders kitapları listesinde yer almamış veya Tebliğler Dergisi yoluyla duyurulmamış kitapları seçtikleri ve okuttukları bildirilmektedir.

Bu sebeple:

1 — Ders Kitabı seçimi sırasında:

a) Ders Kitapları listesinde adı bulunmayan veya Tebliğler Dergisi yoluyla ayrıca tavsiye edilmemiş olan,

b) İç veya dış kapaklarındaki adı birbirine veya Tebliğler Dergisinde yayımlanan ada veya niteliğe uymayan,

c) Fiyatı listede belirtilen fiyattan yüksek olan,

d) Hangi yıla ait baskıları geçerli olduğu listede belirtilen kitaplardan, daha eski baskılı olan.

Kitapların seçilmemesi ve öğrencilere satın aldırılmaması.

2 — Yeni İlkokul programına göre yazılarak Bakanlığımızca yardımcı ders kitabı olarak kabul edilmiş ve listede yer almış olan İlkokul Sosyal Bilgiler, Fen ve Tabiat Bilgileri ve ikinci devre Matematik kitaplarının üzerinde ve her formasının başında 1970 baskısı kayıtlı nüshalarının geçerli olduğuna dikkat edilmesi.

3 — Ders kitapları listesinin başındaki genelgenin 6. maddesinde sözü edilen kontrollar sonunda gerek nitelikleri, gerekse fiyatları bakımından liste ve genelgelere aykırılık gösteren kitapların tesbiti halinde, durumun, derhal Bakanlığımız Yayımlar ve Basılı Eğitim Malzemeleri Genel Müdürlüğüne bildirilmesi.

Hususlarının ilgililere duyurulmasını önemle rica ederim.

Prof. Dr. Orhan OĞUZ
Milli Eğitim Bakanı

YAYIMLAR VE BASILI EĞİTİM MALZEMELERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 16187 — 15-10-1970

10220

Konu: 1970 - 1971 Öğretim yılında ilk ve ortaokullarda liselerde ve meslek okullarında okutulacak ders kitaplarının listesi h.

V A L İ L İ K L E R E

1970 - 1971 Öğretim yılında ilk ve ortaokullarla liselerde ve meslek okullarında okutulacak ders kitaplarının listesi Talim Terbiye Dairesinin kararı olarak 25 Mayıs 1970 tarih ve 1608 sayılı Tebliğler Dergisinde yayımlanmıştır.

Okutulmalarında sakınca bulunmayan bütün eserler baskı tarihleri ile birlikte ilgili tamimde gösterilmiştir. Buna ilâveten yardımcı, müracaat ve kaynak ders kitapları da yine adı geçen Tebliğler Dergisinde duyurulmuştur.

Bu tamime ve zaman zaman yapılan açıklamalarımıza rağmen bazı okul ve müesseselerde Bakanlığımız Talim ve Terbiye Kurulunca kabul edilmeyen, okutulması sakıncalı görülen, adı geçen Tebliğler Dergisinde yer almayan bazı kitapların okutulmak üzere alınmasına öğrencilerin zorlandığı müşahade edilmiştir.

Bakanlığımız Talim ve Terbiye Kurulunca kabul ve tavsiye edilmeyen ders, yardımcı ve diğer kaynak kitapların ilgililer tarafından ders kitabı olarak seçilmemesini öğrencilerin bu kitapları almaya zorlanmamasını aksi takdirde sorumlular hakkında kanuni işlem yapılabileceğini.

İliniz dahilindeki her dereceli okulda, bu türlü olayları önlemek maksadiyle Millî Eğitim Müdürlüklerinin sık sık teftiş ve murakabelerinin teminini, yukarıda tarih ve sayısı belirtilen Tebliğler Dergisinin baş tarafındaki tamime riayetlerinin sağlanmasını ve bu hususlar hakkında Yayımlar ve Basılı Eğitim Malzemeleri Genel Müdürlüğüne bilgi verilmesini rica ederim.

Mehmet ÖNDER
Millî Eğitim Bakanı y.
Kültür Müsteşarı

KÜTÜPHANELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

Sayı: 371.15-2314 — 28-8-1970

10221

Konu: Dünya Çocuk Kitapları Haftası h.

V A L İ L İ K L E R E

Her yıl bütün dünyada kutlanmakta olan «Dünya Çocuk Kitapları Haftası» bu yıl Memleketimizde 2 - 9 Kasım tarihleri arasında düzenlenecek sergilerle değerlendirilecektir.

Çocuklara kitap okuma zevkini ve alışkanlığını kazandırmak, kütüphanelerden faydalanma yollarını göstermek amacıyla çocukların ilgisini çekecek şekilde düzenlenecek olan bu sergiler çocuklara ülkemizde ve yabancı ülkelerde yayınlanmış olan çocuk kitaplarını yakından tanımak imkânını verecektir.

Yurdumuzda halk ve çocuk kütüphanelerinde okullarda bu hafta münasebetiyle özel köşeler hazırlanacaktır.

Bu hafta dolayısıyla:

1 — İliniz dahilinde, ilkokullarda ve çocuk kütüphanelerinde çevre kütüphanelerinin de işbirliğini sağlamak suretiyle çocukların alâkasını çekecek şekilde yeni yayınlardan müteşekkil kitap sergilerinin düzenlenmesini,

2 — Çocuk kitaplarının faydalarını ve çocuk kütüphanelerinin çalışmalarını gösteren resim, yazı, fotoğraf ve film gibi araçlarla bu köşelerin daha cazip bir hale getirilmesini,

3 — Şiir, müzik ve konuşma saatleriyle haftanın öneminin belirtilmesini ve çocukların okuma zevkini geliştirecek çalışmaların yapılmasını,

4 — Kitap ve kütüphanenin önemini belirtecek konuşmalar ve yazıların, mahalli radyo, gazete, dergi ve diğer yayın organları aracılığıyla halka duyurulmasını,

4 — Haftanın özelliğini belirtecek öğretici filmlerin gösterilmesini,

6 — İlk ve orta dereceli okulların ilgili derslerinde çocuk kitaplarını tanıtacak, kütüphanelerden faydalanma yollarını gösterecek ve çocuk edebiyatının önemini belirtecek çalışmalarda bulunulmasını,

7 Okullarda hafta ile ilgili dergilerin çıkarılması gibi faaliyetlerde bulunulmasını,

8 — Kitap sergilerinin güzel, zevkli kompozisyonlar şeklinde tertiplenmesi hususlarının ilgililere duyurulmasını, saygı ile rica ederim.

Mehmet ÖNDER
Milli Ekitim Bakanı y.
Kültür Müsteşarı

İ L Â N L A R :

BAYKAN İLKÖĞRETİM MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Çukurca köyü eski öğretmeni Kemal Tamkaç'ın adına gelen 1969 yılına ait halk eğitim parası olan 343.35 L. 31-8-1970 tarihinde adresine gönderilmiştir. Ancak adı geçen öğretmen verilen adreste bulunmadığı nedeni ile parası 27-8-1970 tarihinde iade edilmiştir.

HAKKÂRİ MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Geçmiş mali yıllarına ait eğitim ödeneğini alamayıpta adresleri ve mutemet dilekçeleri olmadığı için paraları alınmıyan Çukur ilcesi eski öğretmenlerinin listesi aşağıya çıkartılmıştır.

Eğitim ödeneklerinin kendilerine ödenebilmesi için adı geçen İlce İlköğretim Müdürü Hanifi Akcanı Mutemet tayin ettiklerini bildirir, birer mutemet dilekçesi ile sözü edilen İlce Kaymakamlığına muracaatları ilân olunur.

	Ödeneğin Çeşidi			
	Eğ. Ödeneği		*Sürekli G. Yolluğu*	
Adı ve Soyadı	*Lira*	*Krş.*	*Lira*	*Krş.*
Mehmet Mecit			600.	—
Erol Erdoğan	600.	—		
Sami Oral	600.	—		
Zihni Karaca	600.	—		
M. Şerbetçi	600.	—		
Ali Çiftçi	700.			

ULUDERE İLKÖĞRETİM MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Geçmiş yıllara ait eğitim ödenekleri bulunan aşağıda isimleri yazılı öğretmenlerin Uludere Kaymakamlığına iki adet dilekçe ile müracaat ederek İlköğretim Müdürü Recep Hızar'ı mutemet tayin etmeleri ilân olunur.

	Alacağı Miktar			
Adı ve Soyadı	*Lira*	*Kuruş*	*Yılı*	*Düşünceler*
Hasan Güllü	1200	00	1964 - 1965	Bütce emanetinde
Bahattin Kıran	525	00	1964	» »
M. Yaman Kaçı	450	00	1965	» »
Dursun Şuvak	225	00	1964	» »
M. Kayhan	225	00	1964	» »
İzzet Kaya	225	00	1964	» »
Aslan Şahin	225	00	1964	» »
Rıza Saydam	75	00	1964	» »
Ahmet Ceylan	75	00	1964	» »
Mevlit Bozdemir	75	00	1964	» »

ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumuna Bakanlığımızca Kurum açma izni verilmiştir.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun adı: Özel Müzik Kursu
Kurumun adresi: Cebeci Talatpaşa Bulvarı No: 161/1 — Ankara
Kurumun kurucusu: Turhan Toper

ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumuna Bakanlığımızca öğretime başlama izni verilmiştir.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun adı: Özel Fen - Dil Dershanesi
Kurumun adresi: Cevatpaşa Mahallesi Mehmet Akif Ersoy Caddesi No: 25/A — Çanakkale
Kurumun kurucusu: Ahmet Özel

ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumuna Bakanlığımızca öğretime başlama izni verilmiştir.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun adı: Özel Aylin Dakitlo Sekreterlik Muhasebe Kursu.
Kurumun adresi: Bakırköy, Cevizli Mahallesi Hüsreviye Sokak No: 91 — İstanbul
Kurumun kurucusu: Muhterem Düğünbaşı

ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumuna Bakanlığımızca öğretime başlama izni verilmiştir.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun adı: Özel Aydın Adın Dershanesi
Kurumun adresi: Kadıköy, Bahariye caddesi, Şair Lâtifi sokak No: 14/1 — İstanbul
Kurumun kurucusu: Aydın Adın

ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumuna Bakanlığımızca kurum açma izni verilmiştir.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun adı: Özel Biçki - Dikiş Kursu
Kurumun adresi: Yenimahalle, Karşıyaka Demetevleri 3. Cadde No: 13/3 — Ankara
Kurumun kurucusu: Sevim Doğan

ÖZEL ÖĞRETİM KURUMLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Durumu aşağıda açıklanan Özel Öğretim Kurumuna Bakanlığımızca öğretime başlama izni verilmiştir.

625 sayılı Özel Öğretim Kurumları kanununun 18. maddesi gereğince duyurulur.

Kurumun adı: Özel Piyasa Etüd ve Araştırma «Peva» Kursları
Kurumun adresi: Beyoğlu İstik. Ca. İmam So. No: 1 — İstanbul
Kurumun kurucusu: Nezih Neyzi

ERKEK TEKNİK ÖĞRETİM GENEL MÜDÜRLÜĞÜNDEN

Sanat Enstitüleri ve pratik sanat okullarına yazılı öğretim, öğrenim malzemeleri olan ders notlarının iş, işlem ve bilgi yapraklarını hazırlamak, geliştirmek, üretmek, uygulamak, uygulamadan elde edilecek tecrübe ve bilgilerin değerlendirilip geri beslenmesini yapmak ve yürütmek amacıyla Ankara'da bir «Yazılı Öğretim Araçları Merkezi Kurulmuştur» ilgililere duyurulur.

HINIS İLKÖĞRETİM MÜDÜRLÜĞÜNDEN

DÜYÛN TERTİBİNDEN EĞİTİM ÖDENEĞİ ALACAĞI OLAN ÖĞRETMENLERİN İSİM LİSTESİ

Adı ve Soyadı	*Ödeneğin Nev'i*	*Yılı*	*Miktarı*
Hasan Sezer	Eğitim ödeneği	1964	600.00 Lira
Nazim Demirel	» »	1964	225.00 Lira
Halit Gülçin	» »	1964	375.00 Lira
Kadir Berk	» »	1964	375.00 Lira
Nurettin Aslan	» »	1964	375.00 Lira
Leylâ Arayıcı	» »	1964	450.00 Lira
Nevin Müjdesal	» »	1965	450.00 Lira
Adnan Yılmaz	» »	1965	150.00 Lira
Vehbi Turan	» »	1966	150.00 Lira
M. Büyükdurak	» »	1967	450.00 Lira
İsmet Öztürk	» »	1967	150.00 Lira
Ali Onk	» »	1967	150.00 Lira
Kemal Çelik	» »	1967	300.00 Lira

BU DERGİDEKİ KANUNLAR, KARARLAR VE TAMİMLERLE DİĞER YAZILAR TARAFIMIZDAN OKUNMUŞTUR

1	12	23	34	45
2	13	24	35	46
3	14	25	36	47
4	15	26	37	48
5	16	27	38	49
6	17	28	39	50
7	18	29	40	51
8	19	30	41	52
9	20	31	42	53
10	21	32	43	54
11	22	33	44	55

MİLLÎ EĞİTİM BASIMEVİ — ANKARA